

D) **1 2**n

12" - 1,4" 80° x 60° 97 dB / 1 W / 1 m **700 W AES**

Enceinte acoustique de sonorisation deux voies polyvalente

- Concert
- Soirée dansante
- Evénementiel
- Multi diffusion
- Convention

- Intérieur
- Extérieur





- Intelligible -
 - Précise -
- Dynamique -
- Haut rendement -
 - Large bande -
 - Puissante -
 - Compacte -
 - Discrète -
 - Robuste -
 - Pratique -
- Quatre poignées, cinq accroches, embase pour pied incluses Prises Speakon totalement encastrées et protégées -

DKaudio propose la D12n, une enceinte de sonorisation polyvalente et compacte, fonctionnant avec ou sans renfort de grave.

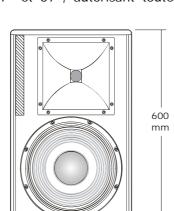
Equipée d'un ensemble acoustique composé d'un haut parleur de 12" (31 cm) et d'un moteur 1,4" chargé par un pavillon à directivité constante, la D12n ne nécessite qu'un simple canal d'ampli et peut très bien fonctionner sans processeur additionnel.

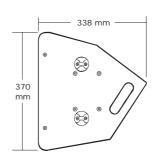
Idéale pour des applications vocales, la D12n est tout aussi à l'aise en diffusion musicale qu'en live et peut être complétée par un renfort de grave B55 DKaudio.

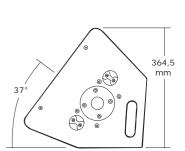
Son ergonomie, pensée à toute épreuve, lui permet de combler les utilisateurs les plus exigeants : quatre poignées intégrées à l'ébénisterie, une embase pour pied au standard 35 mm, cinq plaquettes d'ancrage, huit inserts métalliques, deux embases Speakon totalement encastrées, ainsi qu'un passage de câble anti-écrasement.

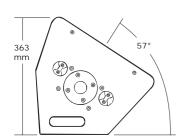
Ces équipements de série lui confèrent autant d'aptitude en installation fixe qu'en utilisation touring.

Parfaitement utilisable en retour de scène, la D12n propose trois angles d'inclinaison choisis à 10°, 37° et 57°, autorisant toutes les configurations efficaces possibles.











Enceinte compacte et puissante, très polyvalente









B55: Sub-basse double 15" pour une ou deux **D12**

B88: Sub-basse double 18" pour deux D12

CALD12: Pièces de couplage pour accroche de plusieurs D12

LYD12: Lyre pour **D12** (bientôt disponible)

Proc: Programmes pour tout processeur ou ampli processé



Equipement acoustique

Haut-parleur de grave médium : 1 x 12", bobine 4", fil cuivre, aimant néodyme

Moteur de médium aigu : 1 x 1,4", bobine 2,87" fil aluminium bobiné sur chant,

membrane titane, aimant néodyme
Pavillon : 80° x 60° à directivité constante

Sur circuit imprimé époxy, condensateurs à film Filtre passif : plastic, selfs à fer et à air de haute qualité,

résistances bobinées non inductives

Caractéristiques techniques

Réponse en fréquence (± 5dB) : 65 Hz - 20 kHz

Bande passante utile (-10dB): 50 Hz - 21 kHz

Sensibilité (2,83 Vrms @1m): 97 dB

Puissance AES admissible: 700 W

Amplification recommandée : 300 à 1000 W

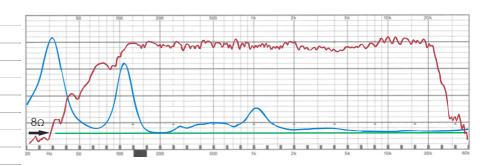
SPL Maximum calculé: 126 dB

SPL Crête calculé: 129 dB

Impédance nominale : $8\ \Omega$

Directivité nominale (-6dB) : 80° x 60°

Filtrage: Passif 900 Hz



usta salas



Caractéristiques physiques

Dimensions H x L x P: 600 mm x 370 mm x 338 mm

Angles retour: 3 à 10°, 37 et 57° par rapport à l'horizontal

Construction: Multipli de bouleau de 15mm

Finition: Peinture structurée noire

Connections: 2 x Speakons NL4MP câblées en 1+/1-

Points de levage: 5 x plaquettes aluminium standard anodisées noir

Ancrages supplémentaires : 8 x M6 (4 x dessus et 4 x dessous)

Transport: 4 x poignées intégrées

Grille: Acier 20/10, 70% de passage et mousse acoustique

Douille pour pied: Au Ø standard de 35mm

Poids: 24,25 Kg