



D12t

12" - 1,4"
80° x 60°
102 dB / 1 W / 1 m
350 W AES - 8 Ω

Enceinte acoustique de sonorisation deux voies satellite

- Concert
- Soirée dansante
- Événementiel
- Multi diffusion
- Convention
- Théâtre
- Manifestations sportives
- Retour de scène
- Intérieur
- Extérieur
- Quatre poignées, cinq accroches, embase pour pied incluses



- Intelligible
- Précise
- Dynamique
- Haut rendement
- Large bande
- Puissante
- Compacte
- Discrète
- Robuste
- Pratique
- Prises Speakon totalement encastrées et protégées

DKaudio propose la D12t, une enceinte de sonorisation satellite compacte, destinée à fonctionner avec un renfort de grave.

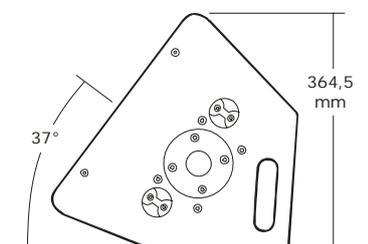
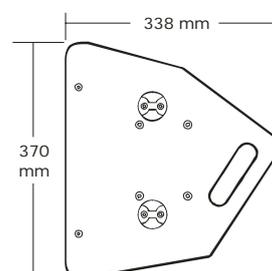
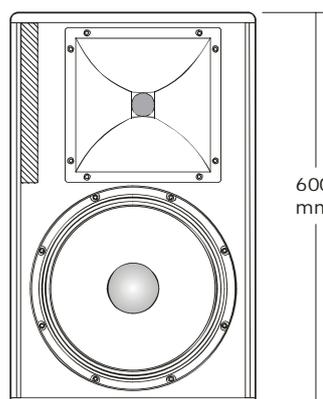
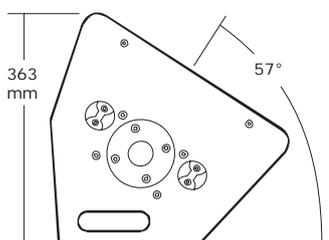
Equipée d'un ensemble acoustique composé d'un haut parleur de 12" (31 cm) et d'un moteur 1,4" chargé par un pavillon à directivité constante, la D12t ne nécessite qu'un simple canal d'ampli et peut très bien fonctionner sans processeur additionnel.

Idéale pour des applications vocales, la D12t est tout aussi à l'aise en diffusion musicale qu'en live et doit être complétée par un renfort de grave B55 DKaudio.

Son ergonomie, pensée à toute épreuve, lui permet de combler les utilisateurs les plus exigeants : quatre poignées intégrées à l'ébénisterie, une embase pour pied au standard 35 mm, cinq plaquettes d'ancrage, huit inserts métalliques, deux embases Speakon totalement encastrées, ainsi qu'un passage de câble anti-écrasement.

Ces équipements de série lui confèrent autant d'aptitude en installation fixe qu'en utilisation touring.

Parfaitement utilisable en retour de scène, la D12t propose trois angles d'inclinaison choisis à 10°, 37° et 57°, autorisant toutes les configurations efficaces possibles.



Enceinte haute définition, à haut rendement, très polyvalente



Equipement acoustique

Haut-parleur de grave médium :	1 x 12", bobine 3", fil aluminium bobiné sur chant, double aimant : ferrite + néodyme
Moteur de médium aigu :	1 x 1,4", bobine 2,87" fil aluminium bobiné sur chant, membrane titane, aimant ferrite
Pavillon :	80° x 60° à directivité constante
Filtre passif :	Sur circuit imprimé époxy, condensateurs à film plastic, selfs à air et à fer de haute qualité, résistances bobinées non inductives

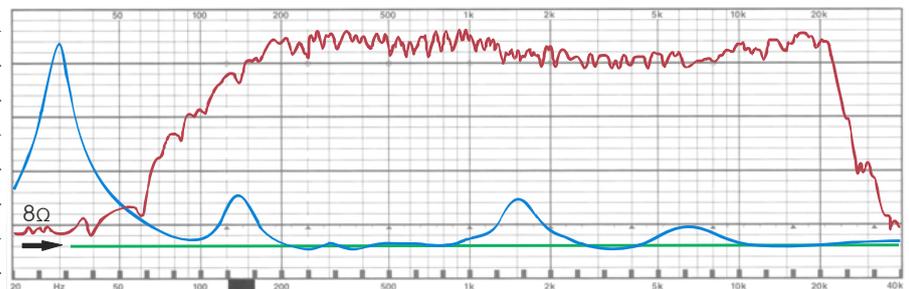


Compléments et accessoires

B55 :	Petit Sub-basse double 15" pour une ou deux D12
B33 :	Sub-basse compact double 18" pour deux D12
LYD12 :	Lyre pour D12 (bientôt disponible)
Proc :	Programmes pour tout processeur ou ampli traité

Caractéristiques techniques

Réponse en fréquence (± 5 dB) :	90 Hz - 21 kHz
Bande passante utile (-10dB) :	70 Hz - 22 kHz
Sensibilité (2,83 Vrms @1m) :	102 dB
Puissance AES admissible :	350 W
Amplification recommandée :	100 à 500 W
SPL Maximum calculé :	129 dB
SPL Crête calculé :	132 dB
Impédance nominale :	8 Ω
Directivité nominale (-6dB) :	80° x 60°
Filtrage :	Passif 900 Hz



Caractéristiques physiques



Dimensions H x L x P :	600 mm x 370 mm x 338 mm
Angles retour :	3 à 10°, 37 et 57° par rapport à l'horizontal
Construction :	Multipli de bouleau de 15mm
Finition :	Peinture structurée noire
Connexions :	2 x Speakons NL4MP câblées en 1+ / 1-
Points de levage :	5 x plaquettes aluminium standard
Ancrages supplémentaires :	8 x M6 (4 x dessus et 4 x dessous)
Transport :	4 x poignées intégrées
Grille :	Acier 20/10, 70% de passage et mousse acoustique
Douille pour pied :	Au \emptyset standard de 35mm
Poids :	28,60 Kg